

Gele tas

Deze tas is gemaakt van een enkele lap die slim in elkaar is gezet, en dus heel gemakkelijk te breien. Maar de roezelende rand is er later apart aan gebreid en die is in het begin even lastig. De tegenstelling tussen de wat ruwe eenvoudig gebreide wol, gecombineerd met de glanzende, felgekleurde zijde uit India maken de gele tas gezellig en sjiek tegelijk.



Material

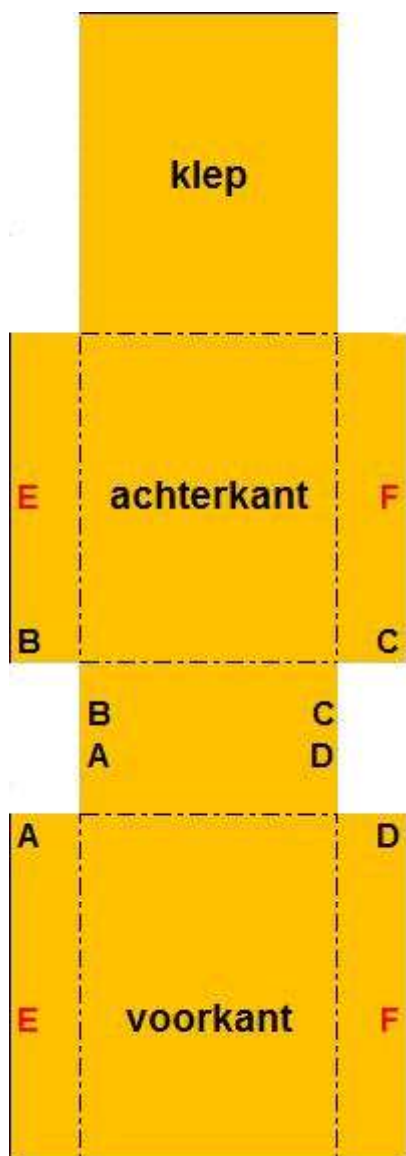
Omdat het een tas is en je niet met kledingmaten te maken hebt maakt het niet uit hoe dik of dun de gebruikte wol is. De tas wordt gewoon groter of kleiner, afhankelijk van de wol dikte.

Ik heb zelf handgesponnen en getwijnde wol gebruikt die ik heb geverfd met de bruine buitenschilletjes van uien. Op internet kun je recepten vinden hoe dat moet. Wie daar geen zin in heeft neemt ongeveer 150 gram stevige wol voor naalden nummer 4 of 4.5. Je kunt ook meerdere draden tegelijk breien, dat geeft stevigheid. Maar we breien de tas op naalden 3,5. Eigenlijk zijn die naalden te dun, maar dat maakt het breiwerk vaster, wat voor de stevigheid van de tas juist goed is. Als je uit jezelf al heel vast breit, neem dan gewoon de dikte van naalden die bij je wol is voorgeschreven. Het is goed om eerst een proeflapje te maken en wat te experimenteren. De roezel rand wel op gewone dikte naalden en niet strak breien, die moet juist soepel vallen. Voor de voering gebruiken we een restje glimmende stof van ongeveer 70 bij 70 cm in een contrasterende kleur en bijpassend naaigaren. Een drukker voor de sluiting is wel zo handig.

Werkwijze

Zet 54 steken op en brei 30 ribbels recht (dat is 70 naalden) aan de goede kant geteld. Begin iedere naald met een kantsteek (dat is: de eerste steek van de naald niet breien, maar on-gebreid overzetten op de nieuwe naald). Kant aan het begin van de 31^e naald 9 steken af. Kant aan het begin van de 32^e naald nog eens 9 steken af. Brei met de overgebleven 36 steken 15 ribbels (30 naalden). Meerder nu aan het begin

van de 47^e naald 9 steken, en doe hetzelfde aan het begin van de 48^e. Hoe dat moet staat hieronder. Nu zijn er weer 54. Brei weer 30 ribbels (70 naalden). Kant in de volgende 2 naalden elk weer 10 steken af aan het begin. Brei met de resterende 36 steken 30 ribbels voor de klep van de tas. Kant alle steken af. De vorm is nu als in het schema.



Veel steken erbij maken aan het begin van de naald – de truc:

Steek de breinaald in, in de eerste steek alsof je een rechte steek gaat breien. Sla de draad om, doorhalen, maar daarna NIET af laten glijden. Op de net ingestoken nieuwe naald staat nu een soort steek. Die zetten we verdraaid op de linker naald terug. Dit is de 1e nieuwe gemeerderde steek. (Hij staat nu rechts naast de steek die we half hadden gebreid en niet laten afglijden). Doe nu het zelfde trucje nog een keer met de net bijgemaakte steek. Dat wordt de 2^e bijgemaakte steek. Ga door tot er genoeg op de naald staan (in totaal 36 bestaande + 9 nieuwe steken). Brei nu alle steken als een gewone naald recht.

De roezel rand

Brei de roezelrand niet zo strak als de tas, neem een maatje dikkere naalden. Neem steken op in de zijkanten rondom de gehele klep. Regelmatig en glad verdeeld, zoveel als er netjes op passen. Dat doe je aan de goede kant van het werk. **Naald 1** - Brei alle steken averechts. **Naald 2** - Brei 2 steken recht samen (dat is: in 2 steken samen insteken en breien alsof het er 1 is) sla daarna 1 maal de draad om de naald. Dit patroontje – 2 samen breien, 1 omslaan - de gehele naald herhalen en eindigen met 2 samen breien. **Naald 3** - Brei de steken en de omslagen allemaal averechts. Er zitten nu gaatjes in de rand. **Naald 4** - Brei boordsteek (dat is: afwisselend 1 recht, 1 averecht) maar **let op**: na elke gewone steek, 1 steek erbij maken door in de lus tussen de steken van de voorgaande naald in te steken. Houd het recht/averecht patroon daarbij goed in de gaten. **Naald 5 tm 16** - Doorgaan in boordsteekpatroon en daarna losjes afkanten.

Afwerking

Hecht de draden af en pers het breiwerk met de hete strijkbout onder een natte lap. Neem de omtrek van het breiwerk over op een krant, die je uitgeknipt als patroon gebruikt voor de voering. Als je het papier dubbel vouwt, kun je checken of het goed symmetrisch is. Knip de voering, werk de stofranden af tegen rafelen, en zet hem in elkaar. Naai de gebreide lap bij de naden op elkaar, letters A tegen A, B tegen B, en C tegen C, D tegen D, E tegen E, en F tegen F, zoals in het schema. Zet de voering er in. Naai van voeringstof een reep dubbel als draagband van 5 cm breed van de gewenste lengte. Maak nog 2 dubbel gestikte repen van 8 cm breed en 40 cm lang. Zet die vast aan de zijkanten van de tas, bij het begin van de klep en rijg ze door de gebreide gaten in de rand van de klep, trek ze een beetje aan. Zo krijgt de klep meer vorm en verband. Maak er een mooie strik in, midden voor. Zet hem vast met een draadje naaigaren. De draagband aan de binnenkant vastzetten, drukker erin voor de sluiting, en flaneren maar!